

Jāņa Norviļa Madonas Mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Madona (datumu skatīt laika zīmogā)

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS:

Madonas novada pašvaldības domes priekšsēdētāja vietnieks

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Zigfrīds Gora

(paraksts*)

(vārds, uzvārds)

(datums*)

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2022./2023. mācību gadā

* ar zvaigznīti atzīmēti 2021./2022. m. g. absolventi

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2022.māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle - Klavierspēle	20V 212 01 1	Klavierspēle un flautas spēle tiek īstenota gan sMadonā, gan Lubānas apmācības punktā Lubānas vidusskolā. Adrese: Madonas novads, Lubāna, Krasta 6, LV-4830	P - 14747	28.09.2016.	51	49
Taustiņinstrumentu spēle - Akordeona spēle	20V 212 01 1		P - 14748	28.09.2016.	7	7
Sīgu instrumentu spēle - Vijoles spēle	20V 212 02 1		P - 14749	28.09.2016.	46	44
Sīgu instrumentu spēle - Čella spēle	20V 212 02 1		P - 14750	28.09.2016.	16	15
Sīgu instrumentu spēle - Kokles spēle	20V 212 02 1		P - 14751	28.09.2016.	14	12
Pūšaminstrumentu spēle - Flautas spēle	20V 212 03 1		P - 14752	28.09.2016.	24	25
Pūšaminstrumentu spēle - Klarinetes spēle	20V 212 03 1		P - 14753	28.09.2016.	16	13
Pūšaminstrumentu spēle - Trompetes spēle	20V 212 03 1		P - 14754	28.09.2016.	12	12
Pūšaminstrumentu spēle - Saksofona spēle	20V 212 03 1		P - 14755	28.09.2016.	24	22
Pūšaminstrumentu spēle - Mežraga spēle	20V 212 03 1		P - 14756	28.09.2016.	4	4
Pūšaminstrumentu spēle - Eifonija spēle	20V 212 03 1		P - 14757	28.09.2016.	4	4
Pūšaminstrumentu spēle - Tubas spēle	20V 212 03 1		P - 14759	28.09.2016.	3	2
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1		P _ 5019	23.08. 2021.	5	5
Vokālā mūzika - Kora klase	20V 212 06 1		P - 14760	28.09.2016.	35	33

*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. atskaitīti sakarā ar nespēju savienot mācības ar citu interešu izglītības pulciņu. (2 audzēkņi);
- 1.2.2. atskaitīti sakarā biežiem neattaisnotiem mācību stundu kavējumiem (1 audzēknis);
- 1.2.3. atskaitīti sakarā ar mācību slodzes palielināšanos vispārīzglītojošā skolā, ģimnāzijā vai izvēloties mākslas vai sporta skolu kā prioritāti (10 audzēkņi);
- 1.2.4. atskaitīti sakarā ar motivācijas zudumu (9 audzēkņi);
- 1.2.5. atskaitīti sakarā ar iestāšanos interešu izglītības pulciņā (2 audzēkņi);
- 1.2.6. atskaitīti sakarā ar nespēju izpildīt mācību programmu un iestāšanos interešu izglītības pulciņā (1 audzēknis);
- 1.2.7. atskaitīti sakarā ar nespēju izpildīt mācību programmu (3 audzēkņi);
- 1.2.8. atskaitīti sakarā ar dzīvesvietas maiņu (4 audzēkņi).

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	0	-
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	0	-

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

- 2.1. Izglītības iestādes misija – veidot spēcīgu personību un veiksmīgu cilvēku dzīvei, kā arī iedot stiprus pamatus konkurētspējīgai tālākizglītbai gan Latvijā, gan citviet pasaulē.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – emocionāls, radošs, ar prieku gūst zināšanas un iemaņas mūzikā, jūtas piederīgs, iederīgs videi, kur ienākot jūtas *dzīvs*, vajadzīgs, gaidīts, patīk uzstāties, izjūt cieņu pret skatuvi un skatuves kultūru.
Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – lai jebkuru darbu izglītības iestādē veiktu pēc iespējas mērķtiecīgāk, kvalitatīvāk un produktīvāk, izvirzām šādas vērtības – atbildība, centība, godīgums, gudrība, laipnība, līdzjūtība, mērenība, savaldība, solidaritāte, taisnīgums, vispārējs ētiskums, kuru raksturo cieņpilna attieksme, tolerance, koleģialitāte, sadarbība, ieklausīšanās, diskretums. Pedagogu pienākums un atbildība ir stiprināt šos ieradumus. Vērtības un to izpausme nepieciešama ne tikai savā izglītības iestādē, kontaktējoties ar darba kolēģiem, izglītojamajiem, bet arī ārpus – ar audzēkņu ģimenēm un plašāku sabiedrības loku.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

2.3. 2022./2023. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 <i>Turpināt pedagogu profesionālo pilnveidi, joprojām īpašu uzmanību pievēršot digitālo prasmju nostiprināšanai.</i>	Kvalitatīvi	
	Iegūt jaunas atziņas un prasmes, stiprinot izglītības kvalitāti	Sasniegts
	Kvantitatīvi	
	2022./23.mācību gada budžetā ir paredzēts finansējums audzināšanas kursiem visam pedagoģiskajam kolektīvam 100% apmērā.	Daļēji sasniegts. Piešķirtais finansējums (15 eiro uz pedagogu) tikai daļēji sedz tālākizglītības kursu izmaksas.
Nr.2 <i>Turpināt darbu pie administrācijas struktūras pilnveidošanas, vērtējot skolas darbību un plānojot tās attīstību.</i>	Kvalitatīvi	
	Veiksmīgi ieviest 2021./2022. gadā izveidoto administrācijas modeli, pakāpeniski, metodiski un neatlaidīgi uzlabojot mācību procesu, sadarbību un monitoringu.	Sasniegts
	Kvantitatīvi	
	Reizi nedēļā organizēt vadības komandas sanāksmi (analizēt situācijas, pieņemt lēmumus atbilstoši reālai situācijai), tādējādi organizējot līdzsvarotu darba procesu.	Daļēji izpildīts, jo attīstības plāns, par ko daudz diskutēts, tomēr pagaidām vēl nav tapis papīra formā. To pabeigt plānots janvārī. Izpildīts, jo izveidota otra direktora vietnieka izglītības jomā amata vienība. Sanāksmes notiek katru nedēļu – nereti pat vairākas reizes nedēļā.
Nr.3	Kvalitatīvi	

*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

<i>Koncertdarbības veicināšana</i>	Aktivizēt un paplašināt izglītojamo aktīvāku dalību dažāda mēroga pasākumos, uzstāšanos koncertos gan izglītības iestādē, gan citur	Sasniegts Koncertdarbība ir būtisks kvalitatīvs papildinājums profesionālās ievirzes izglītības attīstībai un tā ir pilnvērtīgi atjaunojusies iepriekšējā līmenī.
	Kvantitatīvi	
	Prognozēta apmēram 80% izglītojamo iesaiste dažādos koncertos, ar mērķi nākotnē (bet ne 2022./2023. mācību gadā) vismaz vienu reizi gadā kādā no koncertiem iesaistīt 100% izglītojamos.	Sasniegts 80% izglītojamo iesaiste dažādos koncertos, festivālos, pasākumos.
Nr.4. Aktualizēt profesionālās ievirzes izglītības programmas saistībā LNKC plānoto pāreju visām izglītības programmām uz 8 gadīgu apmācību.	Kvalitatīvi	
	Izstrādāt jaunas izglītības programmas, paredzot 6 gadīgo programmu pāreju uz 8 gadīgām, tādējādi apmācību slodzi (īpaši teorijas blokā) izlīdzinot/pielīdzinot tagadējām 8 gadīgām programmām. Pārskatīt esošo 8 gadīgo programmu prasības (īpaši teorijas blokā).	Sasniegts Izveidoti pārejas posma (2023./2024.m.g.) mācību plāni ar mērķi ievērot pakāpenību, nevis "lēcienu" jaunajā sistēmā. Programmas tika izveidotas ar mērķi aktualizēt tās 2023./24. gada I semestrī.
	Kvantitatīvi	
10 no jauna izveidotas astoņgadīgās programmas sešgadīgo programmu vietā. 4 šobrīd esošajām astoņgadīgajām programmām pārskatītas prasības.	Sasniegts Izveidoti jauni mācību plāni 14 izglītības programmām, jo tieši mācību plānu ziņā pārmaiņas skar arī jau esošās 8 gadīgās programmas	

2.4. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2023./2024. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji)
------------	--	--

*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

		sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 <i>Aktualizēt teorijas un prakses vienotību mācību procesā un ārpusskolas aktivitātēs</i>	Kvalitatīvi	
	Mācību uzdevumu pielietojums praksē. Ikdienas mācību nodarbībās iekļautie uzdevumi tiek īstenoti reālā praktiskā darbībā. Sagatavotie priekšnesumi tiek iekļauti koncertu programmās un atskaņoti konkursos un festivālos. Īpaša vērība tiek pievērsta jaunāko klašu izglītojamajiem ritmikas – solfedžo sadarbības veicināšanā, lai abi teorijas priekšmeti ietu “kopsolī”, vienam otru papildinot.	
	Kvantitatīvi	
	Organizēt vismaz divas pedagogu sadarbību veicinošas tikšanās, t.sk. stundu vērošanu: 1)starp ritmikas un solfedžo pedagogiem; 2)starp MK komisiju vadītājiem. Abos variantos: 1.tikšanās: mērķu izvirzīšana; 2.tikšanās: mērķu apspriešana. <u>Rezultāts:</u> nākamo gadu sadarbības modeļa projekta izstrāde.	
Nr.2 <i>Vienotas izpratnes veidošana par skolas darbības mērķiem un uzdevumiem visām mērķgrupām. t.sk. audzināšanas plāna aktualizēšana.</i>	Kvalitatīvi	
	Nodrošināt vienotu izpratni par audzināšanas darbu un sasniegumu vērtēšanas sistēmu skolā visām mērķgrupām	
	Kvantitatīvi	
	Vecāku sapulcēs (vismaz vienu reizi gadā) aktualizēt jautājumus par sasniegumu vērtēšanas sistēmu skolā, audzināšanas plānu; Organizētas aptaujas visām mērķgrupām aktualizējot skolas audzināšanas plānu.	

3. Kritēriju izvērtējums.

3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ar katru izglītojamo, kuram ir zemi mācību sasniegumi, tiek strādāts individuāli, sadarbojoties ar izglītojamā ģimeni. Kritērijā izvirzītās problēmas risinājuma galvenā iniciatīva pieder	Savlaicīgi pamanīt un reaģēt uz signāliem, ja bērniem zūd motivācija, vai iestājas “nogurums”. Turpināt sadarboties ar izglītojamo ģimenēm gan krīzes situācijās, gan ikdienā, lai pēc iespējas

*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

pedagogam. Nepieciešamības gadījumā iesaistās administrācija.	novērstu arī tos atsevišķos gadījumus, kad informācija no pedagoga vai vecāka ir novēlota.
Savstarpēja komunikācija par aktuālo un nepieciešamo notiek regulāri, arī ar absolventiem.	Fiksēt priekšlikumus un pretenzijas, lai vieglāk monitorēt padarīto.
Izglītības iestādē mācību priekšlaicīga pārtraukšana <u>procentuāli</u> ir vērtējama kā neliela. Iepriekšējā mācību gadā tas noticis pamatā sekojošu iemeslu dēļ: sakarā ar nespēju savienot mācības ar citu interešu izglītības pulciņu apmeklēšanu vai slodzi vispārizglītojošā skolā; ar biežiem neattaisnotiem mācību stundu kavējumiem; atskaitīti sakarā ar motivācijas zudumu; atskaitīti sakarā ar nespēju izpildīt mācību programmu; atskaitīti sakarā ar dzīvesvietas maiņu.	Turpināt darbu atbalsta sniegšanā izglītojamajiem un viņu ģimenēm, kuri svārstās par izvēli.
Izglītojamajiem regulāri ir iespēja iepazīties iespējām izglītību augstākā izglītības pakāpē. Informācija no vidusskolām tiek izvietota gan informatīvajos standos, gan nosūtīta e-klasē, specialitātes pedagogs personīgi izskaidro karjeras iespējas, kā arī izvērtē, kuru audzēkņu spējas atbilst šādai iespējai. Ļoti būtisks aspekts ir iespēja dažādu koncertu apmeklējumiem, kā arī nometnē <i>Daba pilna mūzikas</i> iegūt motivāciju turpināt izglītību. Liela nozīme ir arī kolektīvajai muzicēšanai, kas nereti dod impulsu vismaz sākt domāt tālākizglītības virzienā.	Motivēt audzēkņus un viņu ģimenes dažādu koncertu apmeklējumiem.
Tiek monitorētas absolventu turpmākās gaitas nākamajās izglītības pakāpēs. Absolventi pēc iespējas tiek aicināti uz skolu, dalīties pieredzē, sniegt koncertus u.tml.	Aicinot absolventus uz tikšanos ar izglītojamajiem, būtu nepieciešams iesaistīt vairāk specialitāšu absolventi, kā tas bijis līdz šim.

3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ikdienas mācību darbā novērota savstarpēja sadarbība un cieņpilna attieksme. Lielākoties stundā izvirzītie mērķi un uzdevumi tiek sasniegti. Skolotāji ar izglītojamajiem pārrunā pozitīvo un nepilnīgo, lai izveidotu darba uzdevumus problēmu novēršanai. Periodā ir uzsākta konsekventa un plānota stundu/nodarbību vērošana, kas devusi pamatu datus balstītai mācību procesa analīzei.	Turpināt sistemātisku stundu vērošanu un mācību procesa monitorēšanu. Rosināt pedagogus biežāk savstarpēji vērot un izvērtēt stundas.

*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

2022./23. mācību gadā izglītības iestādē attālinātais apmācību process nenotika	Nepieciešamības gadījumā iegūtās iemaņas atjaunot, pilnveidot, lai spētu kvalitatīvi realizēt attālināto procesu.
Nodarbību vērošanas rezultāti, bet arī citi analīzes veidi (e-klase, kavējumi, sarunas u.c.) apliecina, ka izglītības procesā lielākoties ir iespējams apgūt nepieciešamās zināšanas un prasmes. To veicina arī pedagogu profesionālisms, nodarbību daudzveidība un individuāla pieeja. Vērtēšanas periodā īpaši vērība tika pievērsta jaunajiem (klātnākušiem) pedagogiem, kas lielākoties ir ar lielu pieredzi un prot veicināt izglītojamā izpratni par veicamo nodarbībā. Process ir bērncentrēts.	Teorijas jomā pakāpeniski jāievieš jaunā izglītības satura tendences: “Iepriekš veidotais diagnostikas darbs (pirms diviem gadiem) neizturēja profesionāļu kritiku, tādēļ LMIA rosināja veidot jaunu; sarunu rezultātā LNKC uzticēja LMIA veidotai darba grupai izstrādāt jaunu diagnostikas darbu, kura projektu (nevis gala variantu) paredzēts aprobēt 2023./24. m.g. Diagnostikas darba pamatā 4 līmeņi, kas būs par pamatu turpmākā izglītības programmas standarta (prasību) noteikšanai. 2022./23. m.g. tika uzsākts process pie šī darba izstrādes.
Izglītības iestādē ir izstrādāta mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība, ar ko ir iepazīstināti visi iesaistītie. Tā ir sistēmiska, iekļaujoša, atklāta un metodiski daudzveidīga. Pedagogi pamatā izprot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un ievēro to. Izglītības iestādes vadība risina problēmsituācijas, kuras rodas saistībā ar mācību sasniegumu vērtēšanu.	Nepieciešamības gadījumā aktualizēt vērtēšanas kārtību.
Izglītības iestādē tiek diagnosticēts un sniegts individualizēts un/vai personalizēts atbalsts izglītojamiem. Tā nodrošināšanā iesaistās pedagogi, skolas vadība, sadarbojoties ar izglītojamo ģimeni. <u>Papildu atbalsts tiek nodrošināts izglītojamiem, kuriem tas ir nepieciešams.</u> Pedagogi savstarpēji sadarbojas ikdienas mācību un audzināšanas procesā, ņem vērā pieejamo informāciju un ieteikumus un pielāgo mācības konkrētiem izglītojamiem. Izglītības iestāde regulāri izvērtē sniegtā atbalsta efektivitāti, pilnveido atbalsta sistēmu.	Turpināt sniegt papildu atbalstu izglītojamajiem, ja tiek konstatēta tāda nepieciešamība.

3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
1)informācija par izglītības iestādes īstenoto izglītības programmu un apstiprināto mācību plānu; 2)informācija par izglītojamo neattaisnotajiem kavējumiem un izglītības iestādes rīcību, lai risinātu problēmsituācijas ar konkrētajiem izglītojamiem.	Turpināt savlaicīgu informācijas ievadīšanu VIIS sistēmā.

*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

<p>Izglītības programmu aktualizēšanā tiek izmantotas aktuālais pedagoģijā un/vai nozarē, profesionāļu redzējums un viedoklis, tādējādi izglītības programma izglītojamiem nodrošina iespējas apgūt mūsdienīgas nepieciešamās zināšanas, prasmes un kompetences.</p>	<p>Saistībā ar 2023./2024. mācību gadā plānoto pāreju uz jaunām profesionālās ievirzes izglītības programmām mākslu jomās, pārskatīt un aktualizēt mācību priekšmetu programmas.</p>
<p>Izglītības iestādē lielākajai daļai iesaistīto ir vienota izpratne par tās īstenotās izglītības programmas mērķiem un sasniedzamajiem rezultātiem atbilstoši izglītības satura apguves plānojumam. Izglītības iestāde ne retāk kā reizi gadā izvērtē izglītības satura apguves kvalitāti, ņemot vērā izglītojamo ikdienas mācību sasniegumus.</p>	<p>Turpināt darbu pie vienotas izpratnes veidošanas kolektīvā par izglītības programmās izvirzīto mērķu kopīgu sasniegšanu, novitāšu ieviešanu.</p>
<p>Skolā ir 14 dažādas izglītības programmas. Visur, kur iespējama starpdisciplinārā saikne – pie tā tiek strādāts un tā tiek nodrošināta. Notiek darbs pie iestādē definēto audzināšanas prioritāšu ieviešanas. Tradicionāli tiek organizēts Lāčplēša dienas koncerts, veicinot piederības sajūtu un lojalitāti pret valsti.</p>	<p>Turpināt stiprināt savstarpēju sadarbību ikdienas mācību procesā un ārpusskolas pasākumos.</p>
<p>Darba plānā iekļautie mācību pasākumi nodrošina sasaisti ar karjeras izglītību – tā ir iespēja izmantot savas iegūtās prasmes un zināšanas praksē, attīstīt skatuves pieredzi un izvērtēt savus nākotnes plānus.</p>	<p>Turpināt iesākt virzienu – ikdienas darba cieša sasaiste ar praksi reālā vidē.</p>
<p>Mācību gada un mācību posmu sākuma un beigu laiks vienmēr tiek izmantots efektīvi un produktīvi, lai sasniegtu mācību mērķus, to apliecina izglītības iestādes darba plānojums un šajā laikā paveiktais. Izglītības iestādes darba organizācija ir plānota tā, lai izglītojamiem un pedagogiem ir iespējams savlaicīgi ierasties uz mācību stundām, sagatavoties tām un visu paredzēto laiku veltīt produktīvam mācību darbam. Izglītības iestādes vadība iesaistās un risina gadījumus, kad tiek konstatētas problēmas, pēc nepieciešamības uzklusot visas iesaistītās puses (piemēram, pedagogus, izglītojamos u.tml.). Mācību gada plāna lielie pasākumi tiek saskaņoti ar kultūras namu.</p>	
<p>Izglītības iestāde sadarbībā ar dibinātāju ir izvērtējusi sasniedzamos rezultātus attiecībā uz piedāvāto izglītības programmu kontekstā ar skolu tīkla efektivitāti, ņemot vērā: (i) esošo / potenciālo izglītojamo skaitu izglītības programmā, (ii) pedagogu pieejamību un iestādes iespēju nodrošināt optimālu noslodzi pedagogiem, (iii) izglītojamo mācību sasniegumus ikdienas darbā,</p>	<p>Rast iespēju piedāvāt interešu izglītību mūzikā arī pieaugušajiem.</p>

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

(iv) izglītojamo sasniegumus valsts konkursos mūzikā un mākslā.	
---	--

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2022./2023. mācību gadā

4.1. Projekts “Materiāli tehniskās bāzes uzlabošana Jāņa Norviļa Madonas Mūzikas skolai ir iepirkta viena ¼ vijole ar VKKF atbalstu.

5. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

5.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību):

- Izglītojamo un pedagogu radošās iniciatīvas attīstīšana, iesaistot gan ikdienas mācību procesa norišu veidošanā, gan ārpusskolas radošajās aktivitātēs.
- Sadarbības veicināšana ar izglītojamo vecākiem, sabiedrību, sadarbības partneriem.
- Audzināt un virzīt audzēkņi uz sociālās un kultūras pieredzes ieguvī.

5.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Ikdienas darbus papildinot ar radošām aktivitātēm un mazām “zibakcijām” skolas vidē, audzēkņi ir iesaistīti pozitīva mikroklimata veidošanā, kā arī Madonai un Latvijai nozīmīgu notikumu aktualizēšanā.

6. Citi sasniegumi

6.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Esam piedalījušies starptautiskajos un vietēja mēroga konkursos un festivālos, pārstāvot lielāko daļu jomu. Iegūto rezultātu statistika – sešas I vietas, divpadsmit II vietas, desmit III vietas, piecas atzinības.

6.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Izvērtējot iepriekšējā mācību gada sekmes, varam secināt, ka kopumā audzēkņu prasmes ir labā līmenī, ko atspoguļo arī vērtējums mācību gada ietvaros un mācību gada noslēgumā.

Izraksts no e-klases liecina, ka, mācību gadu noslēdzot, nav nepietiekamu vērtējumu, 13,25% - pietiekami, 79.06% - optimāli, 7,69% augsts līmenis.

Izglītojamie un viņu ģimenes atbildīgi izturas pret mācību procesu un iesaistās kopīgajā darbā. Mācības profesionālās ievirzes izglītības iestādē vienmēr ir kopīgs process starp skolu (skolotājiem) – bērnu – un bērna ģimeni. Ja nedarbojas šis sadarbības modelis, tad nav sasniedzams pozitīvs un visiem pieņemams rezultāts!

Skolai bija arī labi rezultāti Valsts konkursos mūzikā (stīgu instrumentu spēle), kur II kārtā viens izglītojamais ieguva I vietu. Abi tika izvirzīti uz finālu, kur viena izglītojamā ieguva III vietu.