

Mētrienas

Izdod Mētrienas pagasta pārvalde

2020. gada marta avīze

Nr. 3 (257)

Dzīve



Foto – Valda Otvare

Vai pamanīji? Pavasaris klāt...

Vai esi jau dzirdējis pirmo cīruli? Šorīt tas augstu debesīs traucās. Vestīdams par jaunas dienas sākumu, modinādams un aicinādams dienas darbiņiem, lieišķām sarunām, patīkamām vakara stundām.

Pusdienas laikā debesis vietumis jau iekrāsojas rudzupuķu krāsā. Dienai pavisam cits mirdzums. Ziedoņa elpa pavisam tuvu. Jā, pavasaris ir klāt...

Plaukstošo pumpuru aizvējā pret sauli galvas pacēlušas zilpuķītes. Ar tām pilni pagalmi, krūmlejas un ceļmalas. Marta silto sestdienu sagaidījušas, no pērnās zāles izspraukušās pirmās maijpuķītes. Vai pamanīji?

Šobrīd mums ir daudz laika, lai pamanītu dabā un apkārtnē to, ko agrāk, ikdienas steigā, varbūt pat nepamanījām, paskrējām garām, laika trūkumā...

Mums šodien daudz brīva laika, lai kopā ar rudzu zelmeni sazaļotu un mällēpēm līdzī uzziēdētu...

Solvita

Marts īsumā

01.03. 98 gadu vecumā Ozolkalna kapu laukā guldīta Alise Brinķe.

01.03. „Zaļlauku” apkārtnē Juris Jefimovs nometī vilku.

04.03. Madonas novada pašvaldība lēma par kapličas projektēšanu Ozolkalna kapu laukā, par remontu daudzdzīvokļu mājā „Dimanti” un naudas līdzekļu piešķiršanu Centra ielas ceļa remontam.

07.03. Amatierteātris „MaskaRāde” aicina uz desmit gadu jubilejas pirmizrādi.

10.03. Nodarbinātības valsts aģentūra izsludina skolēnu pieņemšanu vasaras nodarbinātības darbos.

11.03. Madonas novada domes komitejās lēma par Mētrienas pagasta robežu noteikšanu un transporta līdzekļu atsavināšanu.

11.03. Slimību un profilakses kontroles centrs lemj par „Covid – 19” izplatības telefonisku konsultāciju.

14.03. Organizētas lūšu medības Mētrienā.

No 14. marta līdz 14. aprīlim valstī izsludināta ārkārtas situācija saistībā ar vīrusa „Covid – 19” izplatību. Mācību iestādēs nodarbības notiek attālināti. Atcelti masu pasākumi un sporta pasākumi, pulciņu nodarbības, publiskas tikšanās, saieti. Atcelti pašdarbības kolektīvu mēģinājumi klubos un tautas namos. Atcelti skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētki, kas notiks 2021. gada vasarā. Atceltas vasaras Olimpiskās spēles. Jāievēro distancēšanās – blakus drīkst uzturēties ne vairāk kā divi cilvēki, stingri jāievēro divu metru distance un personīgā higiēna, bieži jāmazgā rokas. Klātienē klientus nepieņem iestādes, tos apkalpo attālināti. Pirmsskolas izglītības iestādēs darbojas dežūrgrupas. Atcelti starptautiskie lidojumi, pasažieru pārvadājumi, prāmja kustība starp Rīgu un Stokholmu. Sabiedriskajā transportā jāieņem tikai norādītās sēdvietas. Īpaši stingri ierobežojumi arī sabiedriskās ēdināšanas uzņēmumos. Daudzas iestādes slēgtas.

Diemžēl situācija neuzlabojas. Vīruss turpina savu gājieni. Valdība lemj par ārkārtas situācijas pagarināšanu vēl līdz 12. maijam.

Laika apstākļi martā. Marts kopumā bija siltāks nekā ierasts. 12. marta vakarā un naktī uz 13. martu Latvijā plosījās vētra. Naktī uz 14. martu valstī uzsniga sniegs. Sniega sega apsedza arī Mētrienu. Sniegs gan noturējās neilgu laiku. Par sevi atgādināja arī sals, kas, mēneša beigās, naktīs pazeminājās vietām pat līdz mīnus 10 grādiem. Neparasti agri šogad atlidojušas dažas gājputnu sugas – stārķi, cīruļi, melnie strazdi un dzērves.

**Notikumus apkopoja
Ilmārs Grudulis**

Šai sāpei nav un nebūs noilguma,
Tā turpināsies daudzās paaudzēs,
Ka tautas likteņdaļa – izsūtītie,
To aizmirst nedrīkstam ne brīdi mēs.
Nav izsakāmas tālo ceļu mokas,
Ko vagonos un trimdā nācās ciest,
Kad mazi bērni mira mātes rokās,
Kad maizes šķēles nebija ko griezt.
Ne dzimtās zemes smiltājā zem priedēm,
Bet purvos, taigā nācās bojā iet,
Gan ceļmalās, nereti pat uz sliedēm,
Bij jāpiedzīvo sava mūža riets.
Tik daudzveidīga toreiz nāve bija,
Drauds dzīvībai šeit lode, bads un sals,
Ik daudziem latviešiem tur, Sibīrijā,
Bij moku pārpiļns likteņceļa gals.
Bez Dzimtenes, bez sirdij tuvām mājām,
Bet šodien līdzās tos sev varam just,
Mēs esam viņu mūžu turpinājums,
Caur piemiņu nekad kam neizzust.
Laiks sadziedējis daudzas cirstās rētas,
Bet nekad neaizmirsīs tautas prāts,
Šo moku ceļu, kuram jābūt svētam,
Jo tas no dzīvībām ir darināts.

Šo dzejoli dzejniece Kornēlija Apškrūma veltījusi Latvijas Politiski represēto apvienībai 30 gadu jubilejā, 2019. gada 9. oktobrī.

Ik gadu pieminam tos, kam šīs deportācijas ir atstājušas dziļas rētas sirdī un dvēselē, kā arī izjaukušas ģimenes. Ikvienā ģimenē ir vēstures liecības, stāsti

Piemiņa



Piemiņas akmens šogad 25. martā skuma vientuļš.

un pieredze no piedzīvotajām šausmām. Brīvības cena nereti tiek novērtēta par zemu – nekas neatsvērs to cilvēku dzīvības, izpostītās nākotnes tajās ģimenēs, kas mira izsūtījumā, ceļā, vagonos...

Pieminot izsūtītos genocīda upurus, šogad 25. martā Mētrienā netika organizēta kopīga ziedu nolikšana un sveču

iedegšana Piemiņas parkā pie akmens „Visiem, kas dzīvojuši Mētrienā”, sakarā ar valstī noteikto ierobežojumu Covid – 19 izplatības ierobežošanai, tomēr to varēja izdarīt atsevišķi, vai mājās iededzot svečīti, kavējoties atmiņās...

Solvitas Stulpiņas teksts un foto

Par skolas ēkas izmantošanu

AKTUĀLI

2020. gada 13. marta laikraksta „Stars” numurā bija publicētas dažu mētrieniešu domas par bijušās Mētrienas pamatskolas ēkas izmantošanu. Pēc raksta izlasīšanas secinājums viens – vai nu kāds no raksta autoriem (visticamāk tas ir viens...) nav bijuši ēkā, vai arī neinteresējas par ēkas izmantošanu. Joprojām *tracina* viens jautājums – kā var rakstīt mētrieniešu vārdā? Un kāpēc publicē anonīmus rakstus? Tas nav pareizi!

Skolas telpās ir divas pirmsskolas izglītības grupas. Labiekārtots medpunkts un ārsta prakses vieta. Nepārtraukti tiek izmantota sporta zāle, kā arī šini mēnesī uz jaunām telpām skolā tika pārceltas sieviešu biedrības „Ābele” telpas no pa-

gasta pārvaldes ēkas Mētru ielā 1.

Zinot, ka laikrakstu „Stars” mētrienieši sūta tikai nedaudzī, publicējam un darām zināmu „Mētrienas Dzīves” lasītājiem skaidrojumu.

Citāts no laikraksta „Stars” 2020. gada 27. marta numura – „Laikā no 5. līdz 14. februārim Madonas novada pašvaldība veica nelielu aptauju, aicinot Madonas novada iedzīvotājus, īpaši Mētrienas pagasta, izteikt viedokļus, idejas un priekšlikumus par bijušās Mētrienas pamatskolas ēkas turpmāko likteni. Aptauja bija anonīma. Tika saņemtas 67 elektroniski un no laikraksta „Stars” izgrieztas aizpildītas anketas. Kopumā iedzīvotāju vērtējumā Mētrienas pagasta pārvaldei jāatrodas līdzšinējās telpās Mētru ielā 1. Šādu apgalvojumu izteikuši ap 69% respondentu. Kam piemērotas skolas telpas? Vairums respondentu atbalstītu tel-

pu iznomāšanu kādam komersantam, piemēram, sporta zāles uzturēšanai, mūzikas skolas filiāles izveidei. Iedzīvotājiem rūp, lai arī šajā pagastā tiktu maksimāli saglabātas esošās un veidotas jaunas darbavietas. Ieteikumi nodrošināt dažādus sociālos pakalpojumus – sociālās istabas senioriem, pansionātu, sociālo māju, fizioterapijas kabinetu, aptieku, ķīmisko tīrītavu, dušas, sabiedriskās tualetes. Būtu nepieciešamas funkcijas – aptieka, zobārsta, ģimenes ārsta kabineti, pirts, sauna, trenāžieru zāle, skaistumkopšanas un friziera pakalpojumi. Pietrūkst ēdināšanas, šuvēja pakalpojumi, varētu būt kinoteātris, tūrisma informācijas centrs, jauniešu centrs.

Protams, lielākam vairākumam sāp fakts, ka nav skolas”.

**Materiālu sagatavoja
Solvita Stulpiņa**

Zemledus makšķerēšana izpalika

MAKŠKERĒŠANA

Pagājušajā ziemā uz Mētrienas ūdenskrātuvēm ledus praktiski neveidējās. Tāpēc makšķernieki rīkojās ar garkāta makšķerēm. Ļoti interesantu stāstīju-

mu pavēstīja Gunārs Grigulis. 24. martā viņš aizbrauca uz Lubānu un mēģināja makšķerēt pie Meirānu kanāla iztekas. Tomēr kaut kāds ledutiņš bija uzsalis. Gunāram nācās meklēt smagu mietu, lai izsistu laukumu un iemestu makšķeri. Kā par brīnumu, Gunārs tika pie laba raudu

loma. 29. martā Gunārs vēlreiz devās uz Meirānu kanālu, bet šoreiz nevienas zivtiņas. Makšķernieks nolēma turpināt savu nodarbi citā Lubāna stūrī. Rēzeknes upītes krastos, kura iztek no Lubāna, viņš ieraudzīja daudz makšķernieku, kuriem piebiedrojās. Arī šoreiz raudu loms bija nodrošināts.

Ilmārs Grudulis

Medības martā

MEDĪBAS

31. martā beidzas 2019./2020. gada medību sezona. Sākot jauno medību gadu, atgādinām, ka visiem medniekiem ir jāizņem nākamās sezonas medību karte. Bez tās nedrīkst piedalīties ne kolektīvajās, ne individuālajās medībās.

Marta mēnesis sākās ar veiksmi Jurim Jefimovam. No sava medību torņa Zaļmežnieku apkārtnē nomedēja vilku. Juris vēl tika pie pērnā gada mežacūkas sivēna. Bet divus sivēnus ieguva Raivis Calmāns.

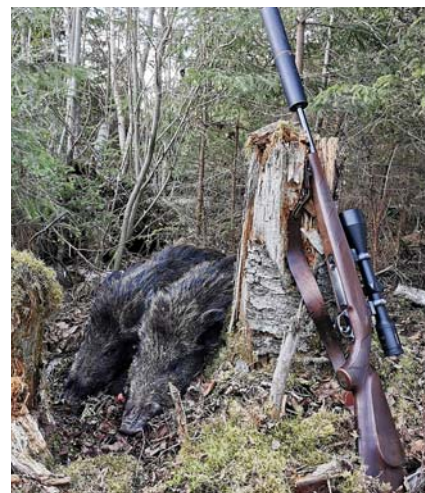
Gaidot mežacūkas Upmaļu māju apkārtnē, Raivis nomedēja divus jenotsuņus. Turklāt, abus ar vienu šāvienu. Un tieši tajā pašā vietā 30. martā atkal divi jenotsuņi ar vienu šāvienu.

Līdz 1. martam šopavasari labi veicās bebru medības.

Ar slazdiem Juris Jefimovs bija noķēris sešpadsmit bebrus, bet Māris Macijevskis – divdesmit. Tā kā bebru



Juris Jefimovs ar nomedīto vilku.



30. marta Kaspara Roziša mežacūkas.

medības turpinās līdz 15. aprīlim, nākamajā avizītes numurā jau redzēsīm citus skaitļus.

30. marta vakarā Jānis Rozītis savā Islienā īpašumā nomedēja nelielu pērno mežacūku. Viņa uzstādītā videoiekārta parādīja, ka iepriekšējā naktī Islienu apciemojis vesels cūku bars. Dažas no tām

atgriezās arī 30. martā. Vienai no tām šis bija pēdējais gājiens. Un tomēr šajā vakarā dēls pārspēja tēvu un no Kaspara lodēm krita divi mežacūku sivēni.

Ilmārs Grudulis

Foto no Rozišu un Jefimovu ģimeņu personīgajiem arhīviem

Lūšu medības Mētrienā



Lūša pēdas.

Powered by NoteCam

14. martā Kaspars Rozišs ielenca trīs lūšus Valtersalas meža masīvā. Pulcēšanās medībām notika 11.30 pie Valtersalas ceļa malas.

Kaspara Roziša vadībā uz medībām tika aicināti mētrienieši – Jānis Rozītis, Māris Macijevskis, Viktors Mutors, Uģis Irbe, ļaudonieši – Jānis Barbans, Agris Daugis, kā arī mednieks Zeps no Barkavas. Dzinējus vadīja Jānis Trops, kuru rindās bez Ģirta Prikulja un Naura Spīča vēl bija pulciņš jauniešu.

Neskatoties uz to, ka mednieki bija mežā dzirdējuši lūšu ņaudēšanu, medības nebija sekmiņas. Uzmaniģie zvēri prata aiziet pa sagāzumiem bagāto mežu.

Ilmārs Grudulis

Māra Macijevska foto

Mednieka sezonas karte – attālināti

Valsts meža dienests (VMD) norāda, ka saistībā ar visā valstī līdz 14. aprīlim izsludināto ārkārtējo situāciju ar mērķi ierobežot Covid – 19 izplatību, VMD īpaši lūdz medniekus būt atbildīgiem pret sevi un apkārtējiem cilvēkiem un mednieka sezonas kartes jaunajai 2020./2021. gada medību sezonai pieprasīt elektroniski, nevis apmeklējot mežniecības klātienē.

Iespēja elektroniski saņemt mednieka sezonas kartes ir, samaksājot valsts nodevu internetbankā Valsts kasē vai elektroniski aizpildot pieprasījumu.

Pieprasījums par mednieka sezonas kartes saņemšanu un maksājuma uzdevums elektroniskā veidā jānosūta uz izvēlētajās mežniecības e-pasta adresi, kas ir

pieejamas VMD mājaslapā.

Gadījumos, ja uz mednieku attiecas valsts nodevas atvieglojums, nosūtīt pieprasījumu, jāpievieno statusu apliecinošā dokumenta kopija. Medniekam mednieka sezonas karte informatīviem mērķiem jāizdrukā un jāuzrāda pēc pieprasījuma medību laikā.

VMD pārbauda mednieka apliecības derīgumu un izsniedz mednieka sezonas karti 30 dienu laikā, nosūtīt elektroniskā veidā parakstītu ar drošu elektronisko parakstu uz iesniegumā norādīto e-pasta adresi.

Mednieka sezonas kartes medniekiem izsniedz VMD mežniecības pēc personas pieprasījuma. Persona var pie-

prasīt un saņemt mednieka sezonas karti arī par citu mednieku vai medniekiem. Lai saņemtu mednieka sezonas karti, ir jāsamaksā valsts nodeva – 14,23 eiro, bet vecuma un izdienas pensionāriem, personām ar pirmo vai otro invaliditātes grupu un valsts akreditēto augstākās izglītības iestāžu pilnu laiku studējošajiem valsts nodeva ir 4,27 eiro.

VMD atgādina – ja mežā konstatētas aizdomīgas egļu audzes, meža īpašniekiem jāvērsas kādā no VMD mežniecībām un jāinformē par šo situāciju. Pēc tam mežzinis vai meža patoloģis izvērtēs situāciju dabā in informēs, ko darīt un kā rīkoties konkrētajā situācijā.

Teātris Latvijā un Mētrienā

KULTŪRA

27. martā tiek atzīmēta starptautiskā teātra darbinieku diena.

Latvija – teātra zeme – sen atzīta patiesība. Lai gan, salīdzinot ar antīko Grieķiju, latviešu teātris ir samērā jauns – 2018. gadā svinēja 150. gadadienu. Salīdzinot ar citām mākslām, tas ir ļoti populārs un iemīļots mākslas veids. Skatītāju atbalsīts, tas ir izdzīvojis visdrūmākajos vēstures laika posmos. Tas liecina, ka teātris ir sniedzis cilvēkiem garīgo spēku, devis prieku un atbalstu.

Darbošanās ar attēlošanas mākslu, jeb, kā tautā sauca „kumēdiņu taisīšanu”, atzīmēts 1868. gada 2. jūnijs, kad Rīgā amatiereteātris izrāda lugu „Žūpu Bērtulis”. Par teātra tēvu sauc Ādolfu Alunānu (1848. – 1912.). Viņš ir pirmais un izcilākais sava laikmeta profesionālais latviešu aktieris, režisors, dramaturgs un aktiermākslas pedagogs. Ā. Alunāns: „Dažs nu prasīs – kas tad nu īsti teāteris ir? Es še ar šo līdzību atbildēšu: teāteris ir kā spieģelis, kurā mēs paši savus labus un nelabus darbus, savas prieka un bēdu dienas, ar vārdu sakot, savu dzīvošanu redzam... Ikkatrai tautai, kura ātri un uz priekšu grib tikt, vajaga teātera”.

Kā nākošo Alunāns uzveda savu pirmo lugu „Pašu audzināts”, kurā pats pirmo reizi stājās publikas priekšā kā aktieris kalpa Aleksa lomā un tika uzteikts par ļoti teicamu spēli.

Ādolfus Alunāns – latviešu skatuves mākslas celmlauzis, caur teātri gribēja latviešu skatītāju audzināt un izglīt, ne tikai smidzināt un izklaidēt. Viņš rādīja piemēru, kā ar neatlaidību, entuziasmu un gara degsmi iespējams piepildīt sapņus savas tautas attīstības vārdā. Cik omulīgs viņš bija sabiedrībā, tik ass bija pret tiem, kas savu tautu noliedza.

Laikā, kad Ā. Alunāns sāka rakstīt par teātri, latviešu valodā vēl trūka daudzu teātra mākslas terminu, lai pienācīgi izteiktos. Viņš ir pirmais, kurš sāka lietot vārdu „aktieris”, ar to aizvietojojot kādreizējo „kumēdiņu rādītāju” un piešķirot teātrim sabiedrības acīs jaunu, daudz nopietnāku nozīmi.

Mazliet par Mētrieni no Austras Apsīša uzziņām par teātra spēlēšanas sākumiem.

Vidzemes guberņas biedrību pārvalde Ļaudonas – Odzianas (vēlāk Mētrienā) Viesīgo biedrību reģistrē 1908. gada 5. augustā. Tas bija sākums daudzu organizēto kultūras pasākumu darbam. Laikraksts „Mājas Viesis” rakstīja, ka bija laiki, kad latviešu balles zāle vija vienīgi



„Zagļi”. No kreisās – Laima Tumanova, Vladimirs Narisovs, Konrads Siliņš, Guntis Āboliņš, Lilita (Liepīņa) Mālniece, Laimonis Grudulis, Maruta Oša, Elmārs Tolis un vidū Daina Āboliņa.



„Tapiņa atgriešanās”. No kreisās – Laima Tumanova, Jānis Putns, Zaiga Grudule, Ināra Mālniece, Juris Mālnieks, Guntis Āboliņš, Vladimirs Narisovs.



„Tapiņa atgriešanās”.

muižas kroga lielstaba ar bedraino klona grīdu. Tagad ceļas staltie biedrību nami ar greznām zālēm, tur skan latviešu valoda. Mētrieniešu kultūras aktivitātes jau 19. gadsimta otrajā pusē uz teātra spēlēšanu rosināja vietējie skolotāji – Pēteris Kārklīšs, kora dziedāšanu Kārlis Aigars u.c. 1902. gadā vietējais muižkungs R. fon Klots luterāņu skolai uzdāvināja klavieres. 1908. gada septembrī Viesīgās biedrības sarīkojumiem atvēlēja pagasta magazinas ēku, kuru vēlāk pārbūvēja. Viesīgās biedrības darbība bija vispusīga – zaļumballes kuplīnāja koncerti, notika teātra izrādes un priekšlasījumi. Biedrība rīkoja kursus zemkopjiem, dārzkopjiem un putnkopjiem, kurus vadīja Lauksaimniecības ekonomikas speciālisti. 20. – 30. gados Viesīgās biedrības aktivitātes savijās ar Aizsargu kultūras aktivitātēm. 1940. gadā Viesīgā biedrība beidza darbību.

Teātra spēlēšana ļoti aktīva notika trīsdesmitajos gados. Tika uzvestas daudzas lugas: Aspazijas „Vaidelote” (1935.), Raiņa „Pūt, vējiņi” (1936.), Ā. Alunāna „Seši mazi bundzinieki”, „Klausības laikos” (1940.), A. Deglava un J. Dubura „Vecais pilskungs”, E. Zālītes „Svešas asinis”, J. Grota „Zelta atslēga”, P. Bomaršē „Figaro kāzas” (1938.), J. Beneša operete „Zaļā plavā”, Bjernsoka „Cimds” (1933.), „Potivara nams” (1935.), R. Blaumaņa „Trīnes grēki” (1935.), „Dzimtenes dziesma” (1938.), „Liepu laipa” (1939.), „Aust jauna diena” (1939.), „Ogļu raktuvēs” (1933.), „Kas tie tādi, kas dziedāja” (1936.).

Apskatot pieejamās tā laika fotogrāfijas, nākas secināt, cik drosmīgi, skaisti un patiesi ir iestudētas lielas lugas. Piemēram, „Vaidelote” 1935. gadā brīvdabas



„Ģimenes svinības”. No kreisās – Zenta Ābola, Juris Ābols, Ilmārs Grudulis, Jānis Fridrihsons, Vijs Toča, Laima Tumanova, Aija Špure, Eugēnija Jermacāne, Aldis Ošs.



No kreisās – Sandra Keiša, Laima Tumanova, Anita Amata.

izrāde ar atbilstošiem tērpiem, dekorācijām, ar jātniekiem zirgos un meitām baltos tērpos. Arī „Pūt, vējiņi”! Īsti tautiskā stilā, tāpat „Seši mazi bundzinieki” ar kuplu aktieru saimi. Jā, Mētrienā teātri ir mīļējuši spēlēt un skatītāju arī nekad nav trūcis.

Tāpat kā visas jomas, arī pašdarbību izjauca karš, izklīdinot lielu daļu cilvēku uz visām pasaules malām. Pēc kara dzīve atjaunojās pamazām, arī saviesīgā dzīve. Teātra spēlēšana Mētrienā turpinās, katru gadu sniedzot pa izrādei. Skatītāji gaida.

Laima Tumanova

Foto no personīgā arhīva

„MaskaRādei” 10

uz skatuves ir dzīve
viscitur – teātris
tik debesīs sēd mūsu
visaugstais sufflieris
viņš katram pačukst piekšā
tos vārdus pareizos
gan cukursaldi baltos
gan rūgti patiesos
bet galvenais – viņš rāda
kam lugu beigt vai sākt
kam pašam apkārt klibot
kā vietā jaunam nākt

7. martā Mētrienas tautas nama amateerteātris „MaskaRāde” skatītājus priecēja ar Skaidrītes Bērziņas lugas „Neveikminieka veiksmē” pirmizrādi.

Turpinājums 6. lpp.



Jubilāri. Maskarāde.

Turpinājums no 5. lpp.

Lugā darbojās un lomas atveidoja:

Standziņa	Zvejniekciema kultūras nama direktore
Apšpodiņš	Diriģents
Ilona	Deju kolektīva vadītāja
Millija	Pianiste
Maija	Sufliere
Jānis	Dekorators
Pēteris	Režisors
Dagmāra	Viņa sieva, ārste
Rolands	Būvinženieris
Silvija	Viņa sieva

Ludmila Vīksna
Andris Amats
Jolanta Vītola
Lelde Grudule
Kristīne Bratka
Jānis Kaufelds
Valdis Broks
Elīna Macijevska
Aldis Ošs
Inga Broka

Izrādes režisore **Anita Anna Amata**.

Scenogrāfs **Pēteris Prikulis**.

Māksliniece **Zane Bege-Begge**. Sufliere **Aija Tumanova**.



Svētku kūka.



„Maskarāde”.



Mēs arī spēlējām.



„Jāju dienu, jāju nakti”. 2012.



Režisore un grimētāja vienā
ampluā.



„Sunītis un kauliņš” 2013.

Paldies Mētrienas „MaskaRādei” par jauko dāvanu savā jubilejā, kas kārtējo reizi pierādīja, cik Mētrienā ir talantīgi un izdarīgi cilvēki. Novēlu kolektīvam izaugsmi gan skaitliskā, gan mākslinieciskā, gan garīgā virzienā. Lai vienmēr ir pamatīga materiālā bāze un netrūkst ideju radošajā jomā. Uz skatuves ir dzīve, viss citus – teātris. Lai izdodas!

Ināra Krasovska

Teātris un dzīve...

Savādi, ka tikai pirms nedēļām no plaukta izņēmu almanahus „Teātris un Dzīve”. Pārlasīju un aiznesu uz tālāku skapi, jo tas bija pagājušajā gadsimtā. Un diezin vai kādu vairs interesē...

Bet par teātri Mētrienā? Arī manas pirmās atmiņas par tālu laiku pagājušajā gadsimtā... Kad es vēl biju pavisam maza knīpa, tiku paņemta līdzī un arī iesaistīta Jaungada ballē Līventālu klubīnā. Tanī reizē tika spēlēts Sniedzes Alises uzvests gabals no Laimes Lāča – Melnā muiža. Pati Alise bija Kungs, Sniedzes Pēteris – Slaucītājs, bet kas spēlēja Ješku, Andri un Bukstiņu – neatceros.

Vēlākajos gados tā arī nav sanācis redzēt Mētrienā teātri spēlēt, jo mūsu ģimene aktīvi iesaistījās pašdarbībā Saikavā.

Īsti neatceros, bet apmēram pirm divdesmit pieciem gadiem Āboliņa Daina mūs – Vili, manu tēti Jāni un mani uzrunāja spēlēt Andreja Upīša lugā „Ragana”. Tas bija pamatīgs un, manuprāt, izdevies uzvedums. Diemžēl mēs to nospēlējām tikai vienu reizi.

Un tagadējai teātra trupai „MaskaRāde” jau desmit gadi! Vai tiešām tik daudz?! Laikam gan, jo bildes rāda, ka 2012.gada vasarā esam spēlējuši „Jāņu dienu, jāņu nakti”, tad „Sunīti un viņa kauliņš”, „Visi radi kopā”...

Nu pienācis laiks mums atpūsties, un spēlēt jau citam sastāvam.

Mīļie teātra draugi un Anitiņ! Jūs esiet tik ļoti talantīgi un spējīgi izdarīt gandrīz neiespējamo – to redzējam jubilejas izrādē. Lai vienmēr tas, ko jūs darāt, sagādā jums prieku, lai jums atrodas laiks šim lielajam darbam un laiks priecēt mūs!

Mīlestībā, jūsu bijušie ierindnieki
Skaidrīte un Vilis Putni

Runājamais būs no lapas, jo tur mums, dejotājiem, klibo. Mums paklausīgākas ir kājas, tām ir lielāka atmiņu karte.

Aktieri – cilvēki, kam viegli tikt pie vārda publiskā telpā.

Režisors – cilvēks, kas strādā ikdienas darbu un padara iespējamu izrādes tapšanu un norisi, pie vārda tiek reti.

Noslēdzies viens laika posms. Mūsu „MaskaRādei” 10. Izvērtējot sasniegto un apkopojot kritiķu secinājumus un komentārus secinām: Lielās lomas izrāde – “Neveiksmnieka veiksmē”.

Gada aktieris – Aldis, Valdis, Lelde, Elīna, Jolanta, Ludmila, Jānis, Andris, Kristīne, Inga.

Klusā balss – Aija.

Gada prieks (no mūsu skata) – Žurku uznāciens uz mūsu desmit gadu jubileju, bet pašiem – katra tikšanās reize.

Gada vilšanās – teātra „aizkulišu izrādes”, kas nav lemtas skatītājiem...

Un tā mēs novēlam – nekad neieslīgt pašpamierinātībā par paveikto un rutīnā, jo tā stindzina. Tā vietā vēlam drosmi riskēt, nenogurt, urdoši meklēt dziļumā, plašumā, šauties augstumā un rotaļīgi priecāties par to. Galvenais – turpināt skatītājos izraisīt emocijas – gan uzrunājot, gan smidzinot, pārsteidzot, sajūsminot.

Esiet tikpat stipri kā Aiviekstes sami,

Neatlaidīgi kā Odziena ezera līņi un gardi skatītājiem kā Teiču purva mellenes!

Lai dzīvo teātris!

SDK „Mētra”, DDG „Saulgriezes” un vadītāja Solvita

...,Teātris – šis vārds viem mani mulsina... Spēlēt – nespēlēt, man nozīmē dzīvot – nedzīvot.”...

Tas ir citāts no lugas „Neveiksmnieka veiksmē”, ko 7. martā Mētrienas tautas nama amaterteātris „MaskaRāde” savā 10 gadu pastāvēšanas gadadienā dāvāja saviem skatītājiem.

Ceļš uz pirmizrādi bija diezgan grūts un sarežģīts, jo kolektīvam luga īsti negāja pie sirds, un mēs viņu atlikām 2 reizes. Bet man ļoti gribējās uzvest tieši šo lugu, jo tā ir diezgan atšķirīga no iepriekš rādītām, un viņu neviens un nekad nav iestudējis! Mums tas bija izaicinājums. Pēc ilgām mokām un sarunām, tomēr saņēmāmies un paveicām šo darbu! Esmu ļoti pateicīga saviem aktieriem par paveikto! Kopā mēs esam spēks!

Tā nu mēs kopīgi ar skatītājiem, tā īpaši, ar pirmizrādi, atzīmējam patreizējā amaterteātra kolektīva 10 gadu jubileju.

Bet Mētrienā teātris ir spēlēts nu jau 109 gadus. Kopš 1911. gada mūsu pagasta, kas toreiz saucās Ļaudonas Odziena, ļaudis Pētera Sprūda vadībā sāka iestudēt lugas. Mainījās pagasta nosaukumi, varas, mainījās režisori, mainījās iestudētās lugas, bet mīlestība pret teātri nemainīga palika līdz pat šai dienai. Un es tiešām ticu, ka šī mīlestība nebeigsies, un mēs kopīgi baudīsim teātra mākslu, kurš uz skatuves, kas skatītāju zālē.

Kolektīva vārdā izsakām pateicību jums visiem par apsveikumiem, laba vēlējumiem un dāvanām. Tiksimies vēl!

„MaskaRādes” režisore Anita Anna Amata

Izmantosim lietderīgi skolēnu vasaras brīvdienas

AKTUĀLI

Nodarbinātības valsts aģentūra no 10. marta līdz 3. aprīlim izsludināja pieteikumu pieņemšanu pie darba devējiem skolēnu brīvā laika izmantošanā. NVA nodrošinās dotāciju skolēnu mēneša darba algai, kā arī dotāciju darba vadītāja atalgojumam.

Bērniem notiks obligātas veselības pārbaudes un apdrošinās skolēnus pret nelaimes gadījumiem darbavietā.

Pieteikumus izskatīs darbavietās un noteiks darbavietu sarakstu un darba pienākumu aprakstu. NVA atgādina, ka skolēnus nedrīkst nodarbināt darbos, kuri saistīti ar paaugstinātu risku viņu drošībai un veselībai, tikumībai un attīstībai.

Pasākums tiks īstenots no 1. jūnija līdz 31. augustam. Dalībnieki var pieteikties vecumā no 15 līdz 20 gadiem. Skolēnu elektronisko reģistrēšanos dalībai pasākumā plānots uzsākt 27. aprīlī.

Mētrienieši, izmantosim iespēju pastrādāt un piepelnīties!

Laiks kopā ar Ditu un Māri

PASĀKUMS

Februāra mēnesi Mētrienā iesākām ar sirsniņu Latvijas Nacionālā teātra aktrises Ditas Lūriņas Eglīenas un pianista Māra Žagara koncertu „Par brīnumiem...”

Pianista Māra Žagara vārds Mētrieniešiem ir jau pazīstams. Ar šo mūziķi tikāmiem pirms 3 gadiem un šis koncerts bija kā likumsakarīgs iesāktās draudzības turpinājums.

Šarmantā Dita koncertā izpildīja dažādas dziesmas no izrādēm, kuras aktrises dzīvē bijušas īpašas. Aktrise uzbūra ainiņas no tādām izrādēm kā „Punktiņa un Antons”, „Ronja laupītāja meita” un „Dāmu paradīze”. Ar šo dziesmu palīdzību skatītājiem bija iespēja tuvāk iepazīt pašu aktrisi.

Neiztika arī bez dzejas, kura ir viena no aktrises kaislībām. Klausītāji varēja novērtēt Ērika Ādamsona un Imanta Ziedoņa darbus.

Ditas skanīgo balsi visa koncerta garumā pavadīja pianista Māra lieliskā klavierspēle un vakara izskaņā baudījām mākslinieka solo izpildījumu.

Pēc koncerta, kad lielākā daļa skatītāju izklīda tautas namā uzklavējās mūsu pašu „Maskarādes” dalībnieki un aktieri no Ļaudonas pagasta amatiereteātra. Ar Džordža un Čehijas tūrisma aģentūras „Silvatur” atbalstu Dita Lūriņa pasniedza meistarklasi mūsu aktie-



riem. Māksliniece atbildēja uz jautājumiem, parādīja kā „strādāt” ar balsi, vingrinājumus kā sagatavoties pirms izrādēm un citus aktierspēles „knifņus”.

Paldies visiem, kuri atnāca un novērtēja aktrises sniegumu.

Laura Biķerniece

Sulu tecināšana

REDZESLOKĀ

Neparasti agri šopavasār sākās sulu cirkulācija kļavām. Jau 1. februārī varēja nogaršot pirmo sulas malku, kas līdz šim nekad tā nav bijis. Turklāt sulu cirkulācija kļavām ir dažāda. Un liekas, ka kļava pareģo laika apstākļus. Ja nākamajā dienā būs slikts laiks, sula neizdalīsies. Turklāt dažādās vietās ir dažādi sulu tecēšanas laiki. Piemēram, pie „Lejasskolas” no vienas kļavas sulas tek gandrīz nepārtraukti. Bet līdzās pie otras – tikai ļoti retās dienās. Bijušās Odzianas muižas „Ezerkrastos” izdarījām urbumus divās lielās kļavās. No vienas netek vēl šodien, bet no otras divu dienu laikā pietecēja vesels spainis. Kaut gan baidījāmies, vai šī kļava nav parastais mūsu koks. Jo muižas laikā un vēlāk Mētrienas mežniecības laikā, Ozolkalna apkārtnē tika apstādīta ar dažādiem kokiem. Tajā skaitā ar Tatāru un kalna kļavām. Jāatgādina tas, ka kļavu zeme Kanāda no sulām gatavo sīrupu. Mētrienā visvairāk izmanto bērzu sulas. Tās gan vēl līdz marta vidum netecēja. Bērzu sulas parasti izmanto skābēšanai un vasarā pagrabos tas ir izmantojams visu laiku. Vēl kādreiz atceramies, ka

bērzu sulas lēja koka kubuliņos un virsū sabēra auzu graudus. Tas deva iespēju ilgstošāk saglabāt sulu garšu.

Kā izvēlēties koku sulu iegūšanai?

Nav ieteicams urbt jaunos kociņos, lai tos nenovājinātu. Vecos bērzos arī ne, jo tiem, tāpat kā gados veciem cilvēkiem, var būt traucēta „asinsrite” – ūdens un tajā izšķīdušo vielu transportēšana – un sulu var iegūt mazāk.

Parasti sulas iegūst galvenokārt no bērziem. No kļavām mazāk, jo tās nesulo tik spēcīgi, guvums ir nesalīdzināmi mazāks. Tāpat liepām un ozoliem sulu tecēšanas intensitāte ir ļoti zema.

Maz dzirdēts, ka sulas iegūst arī no ozoliem, taču tās rūgtās garšas pēc, reti kurš šo gardumu izmanto. Ir gan redzēts, ka sirseni uz ozolu sulu ir kā traki, ja tajā kāds dziļāks ievainojums.

**Materiālu sagatavoja Solvita Stulpiņa un Ilmārs Grudulis
Solvitas Stulpiņas foto**



Šādā vienkāršā veidā sulas tecina Toču ģimene.

Kūdras ieguve Bilstiņu purvā



VĒSTURE

Raksta sākumā precizēsim „Mētrienas Dzīves” janvāra numurā minēto purva nosaukumu. IZRĀDĀS, ka vecu vecais purva nosaukums ir nevis Salenieku purvs, bet Bilstiņu purvs. Šajā purvā jau no pagājušā gadsimta trīsdesmitajiem gadiem notika kūdras ieguve.

Vairāk par šo tematu uzzināju no Mētrienas ilggadīgajiem iedzīvotājiem Astrīdas Kārklīņas un Aleksandra Geidas. Uz Astrīdas Kārklīņas dotās fotogrāfijas redzamais agregāts ir tvaika mašīna, uz kuras Bilstiņu purvā pie kūdras rakšanas strādāja Astrīdas tēvs Ansis Pakārklis. Tautas valodā šīs mašīnas sauc par dāmpjiem. Tiešām, šis dāmpis ir iespaidīgs. Lielgabalam līdzīgais priekšmets uz dāmpja ir uz leju nolais-
tais skurstenis.

Divās fotogrāfijās jūs redzat Bilstiņu purvā strādājošos pie kūdras ieguves jau pēc Otrā pasaules kara sākuma. Darbus vadīja virsmežsargs Pēteris Geida. Tā kā visi darba spējīgie vīrieši praktiski bija iesaukti krievu un vācu armijās, tad nodarbinātas tika arī sievietes. No pazīstamajiem mēs ar Aleksandru Geidu saskatām tikai Jāni Rinkuli. Ja kādam ir kādas ziņas, vai atpazīstas fotogrāfijās redzamos cilvēkus, lūdzam paziņot redakcijai.

Pateicoties šīm fotogrāfijām, uzzinājām, ka to autors ir vienīgais 20. – 30. gadu profesionālais Mētrienas fotogrāfs Arvīds Grudulis. Arī es personīgi, izlasot vārdu Bilstiņi, atceros, ka sešu septiņu gadu vecumā ar māti gājām sēnēs uz Bilstiņu mežu.

Ilmārs Grudulis
Foto no A. Kārklīņas, A. Geidas
personīgajiem arhiviem



Uzticīgs mašīnas stūrei

CILVĒKS STARP MUMS

„Mētrienas Dzīves” marta numurā mēs turpinām stāstu par Andri Amatu.

Andris ir jēkabpilietis, dzimis un audzis Jēkabpilī. Māte bija mediķe, bet tēvs – ceļu inženieris. Mācījās Jēkabpils 1. vidusskolā, pēc tam iestājās Rīgas Politehniskajā institūtā, no kura pēc gada iesauca Padomju armijā. Dienēja Turkeštānas kara apgabalā.

Šofera profesijā sāka strādāt jau 1977. gadā. Kādu laiku pastrādāja kolhozā „Līdums” uz lielās kravas mašīnas.

Pēc darba kolhozā sāka strādāt Lazdonas pienotavā uz piena mašīnas. Un tā joprojām, jau četrdesmit viens gads – pie piena mašīnas stūres. Darbs ir grūts, katru rītu jāceļas agri – četros. Andra rīta darba sākums ir kā pulkstenis apkārtējo māju iedzīvotājiem. Mašīna ierūcas, tātad agrs rīts. Dienā tiek veikti daudzi simti kilometru pa tuvākām un attālākām vietām.

Laikam jau dzīvesbiedres Anitas ietekmē, Andris iesaistījies Mētrienas tautas nama amatiereteātra „MaskaRāde” kolektīvā. Atveidotas dažādas lomas virknē lugu un uzvedumu. Šķiet, ka vispiemērotākā un atbilstošākā viņam bija šīnī sezonā uzvestajā lugā „Neveiksminieka veiksmē”, kur Andris iejutās diriģenta Apšpodiņa tēlā.

Andra tētis ir pagājušo gadu vēstures cītīgs pētnieks un zinātnieks. Par nopelniem vēstures pētišanā, viņš ir iecelts par Jēkabpils pilsētas Goda pilsoni. Kaut gan esam tikušies vienu reizi, tomēr man ir autora grāmata „Jēkabpils uguns lokā”. Tajā ap-



Izrādē NEVEIKSMINIEKA VEIKSMĒ.



Andris izrādē VISI RADI KOPĀ.

rakstīta Pirmā pasaules kara gaita Sēlijā. Mētrienas pagastam Amata kungs ir at-sūtījis rakstu par tiem mētrieniešiem, kuri

iesaukti Padomju armijā un krita Otrā pasaules kara frontēs.

Kopā ar Viktoru Aleknaviču, Andris Amats rūpējas par iedzīvotāju labklājību Mētrienas ielas 5 astoņpadsmit dzīvokļu ēkā, veicot mājas vecākā pienākumus. Tas nav viegli, jo iedzīvotāji ir ar dažādiem raksturiem un dažādu atbildības sajūtu.

Vēlam Andrim izturību visās jomās, daudz radošu lomu atveidojumu, kas mūs priecēs no tautas nama skatuves, spēku un izdošanos ikdienas darbā pie piena mašīnas stūres un saskaņu un sapratni darbā ar mājas iedzīvotājiem. Lai veicas!

Ilmārs Grudulis

Foto no „Mētrienas Dzīves” arhīva

Mētrienieši, saņemiet konsultāciju par „Covid – 19”

AKTUĀLI

Tā kā ir aizliegts atrasties publiskās vietās un nav ieteicams apmeklēt ārstniecības iestādes, ir iespēja saņemt konsultāciju pa telefonu par koronavīrusa „Covid – 19” izraisīto slimību vai aizdomām par to. Jāzvana pa telefona numuru 67387661. Speciālisti jums sniegs atbildes uz jautājumiem, dos rekomendācijas, ko darīt. Norādīs, kur var meklēt vairāk informācijas par interesējošo tēmu.

Cilvēkam raksturīgie simptomi – paaugstināta temperatūra, klepus, kakla iekaisums, elpas trūkums. Ja esat nonākuši jau tik tālu, tad jāzvana uz Neatliekamās medicīnas palīdzības ārkārtas tālruni 113.

No 27. marta Madonā, Augu ielā 27 (ēkas pirmajā stāvā, iekšpagalmā), sāk darboties Covid – 19 analīžu pieņemšanas punkts. Punkta darbību nodrošina Centrālā Laboratorija sadarbībā ar Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienestu (NMPD) un Madonas novada pašvaldi-

bu. Analīžu ņemšanas punkts darbosies katru dienu no plkst. 10.00 līdz 16.00. Valsts apmaksātas analīzes tajā pieejamas tiem iedzīvotājiem, kuriem pēc atgriešanās no ārzemēm 14 dienu laikā sākusies paaugstināta temperatūra, klepus, rīkles iekaisums, apgrūtināta elpošana, kā arī Slimību profilakses un kontroles centra (SPKC) epidemilogu noteiktajām kontaktpersonām, kuras atrodas karantīnā un kurām 14 dienu laikā ir parādījušies saslimšanas simptomi.

Lai pieteiktos valsts apmaksātām

analīzēm, jāzvana uz 8303, kur tiks piefiksēti personas dati, un vēlāk „Centrālās laboratorijas” speciālisti telefoniski vienoties par analīžu nodošanas laiku. Savukārt, piesakoties maksas analīzēm (80 eiro), jāzvana uz 20030006 vai 20033722, lai vienotos par to nodošanas kārtību.

Ierašanās analīžu ņemšanas punktā, saskaņā ar Veselības ministrijas un NMPD prasībām, atļauta tikai ar personīgo auto! Cilvēkam ierodoties līdz jābūt personu apliecinošiem dokumentiem un vēlams arī savai pildspalvai. Analīžu pieņemšanas punktā strādās divi darbinieki – viens, cilvēkam atrodoties automašīnā, ņems uztriepes no mutes gļotādas un deguna dobuma, bet otrs reģistrēs testus. Analīžu rezultāti būs gatavi 2 – 3 dienu laikā. Prioritāri rezultāti tiks paziņoti tiem cilvēkiem, kuru analīzes būs pozitīvas.

Valsts apmaksātas Covid – 19 analīzes neveic:

- iedzīvotājiem bez saslimšanas simptomiem un tiem, kuri pēdējo 14 dienu laikā nav bijuši ārzemēs vai nav bijuši ciešā kontaktā ar SPKC apstiprinātu Covid – 19 slimnieku;
- Covid – 19 slimnieku tuviniekiem, kuri dzīvo ar slimnieku vienā māsaimniecībā un kuriem parādās vieglas akūtas elpceļa infekcijas slimību pazīmes;
- personām, kuras atgriezušās no ārvalstīm un kurām 14 dienu laikā pēc atgriešanās Latvijā parādījušās vieglas

akūtas elpošanas ceļu pazīmes un kuras nevar doties uz testēšanas punktu ar savu transportu. Izņemot gadījumus, ja izmeklējumu būs nozīmējis ģimenes ārsts.

Svarīgi ir uzsvērt, ka Covid – 19 ir vīrusa infekcija, kurai nav specifiskas ārstēšanas un to ārstē kā jebkuru vīrusu infekciju, pamatojoties uz pacienta klīnisko stāvokli, tāpēc visos gadījumos nav nepieciešams laboratoriski aptiprināt Covid – 19 infekciju.

Vienlaikus šiem cilvēkiem, parādotes viegliem saslimšanas simptomiem, ir jāsaazinās ar savu ģimenes ārstu, kurš informāciju nodos SPKC epidemioloģiskās izpētes veikšanai.

Ja ir aizdomas par Covid – 19, bet laboratoriskā izmeklēšana nav veikta (14 dienu laikā pirms slimības pazīmju parādīšanās cilvēks ir bijis ārzemēs vai ir Covid – 19 slimnieka kontaktpersona (dzīvo vienā māsaimniecībā)):

- neveicot analīzes, klīniski nosaka, ka persona ir saslimusi ar Covid – 19;

- jāpilda ārsta norādījumi;
- ģimenes ārsts izsniedz darbnespējas lapu, ja tas ir nepieciešams, un personai ir obligāts pienākums ievērot mājas karantīnu;
- cilvēkam ir aizliegts pamest dzīvesvietu un jāizvairās no kontakta ar citiem cilvēkiem;
- viņam ir jābūt pieejamam saziņai ar ģimenes ārstu un jāievēro ārsta noiektā terapija un režīms;
- jebkuru zāļu lietošana jāsaņem ar ģimenes ārstu, lai mazinātu iespējamo blakusparādību un komplikāciju risku;
- veselības stāvokļa pēkšņas pasliktināšanās gadījumā jāsaazinās ar ģimenes ārstu vai, ja veselības stāvoklis ir kritisks, jāzvana Neatliekamās medicīniskās palīdzības dienestam pa tālruni 113;
- ikdienas gaitās, pārtraucot izolāciju mājās, persona var atgriezties tikai ar ārsta atļauju, pēc kontroles izmeklējumu veikšanas. Pacients tiek uzskatīts par veselu pēc klīnisko simptomu izzušanas un ja divi atkārtoti testēšanas rezultāti uz Covid – 19 ir negatīvi (izmeklējumam piesaka ģimenes ārsts).

Bez iepriekšējās pieteikšanās uz analīžu nodošanas punktiem doties nedrīkst!

Sargāsim sevi un apkārtējos!

Informāciju sagatavoja Madonas novada pašvaldības Attīstības nodaļa

Pirmās piecas darbības, kas jāveic, ieejot mājās pēc veikala apmeklējuma

Laikā, kad pasaulē plosās vīruss un ikdienā ir jāievēro īpaši drošības pasākumi, pat veikala apmeklējums daudziem rada neomulīgas sajūtas. Lai, atgriežoties mājās, būtu drošības sajūta, izpildi ierastās darbības šādā secībā.

Dezinficē rokas, pirms ieej mājoklī.

Atceries, ka, atrodoties ārpus mājas, visbiežāk tieši uz rokām nonāk kaitīgās baktērijas un vīrusu patogēni. Centies neaiztikt seju un, ja ir iespējams, dezinficē rokas ar līdzekli, lai nepieļautu patogēnu nonākšanu uz mašīnas stūres un durvju rokturiem.

Noliec uz grīdas maisus, uzkarini somu un atslēgas.

Iepirkšanās prasa piesardzību. Vīrusu patogēni uz virsmām var dzīvot vairākas stundas, tāpēc maisus neliec uz galda vai krēsliem, bet uz grīdas. Patogēni var nonākt arī uz rokassomiņas un atslēgām,

tāpēc arī šos priekšmetus labāk atstāj uz pakaramā un, ja iespējams, notīri ar dezinficējošām salvetēm. Ja arī vīrusu patogēni būs nonākuši uz maišiņa vai somas, tie saskarsies ar vietām, kuras mājinieki skar minimāli.

Novelc apavus.

Apavi ir baktēriju un vīrusu mag-nēts, tādēļ aizmirsti par lācošanu ar āra zābakiem pāri visam dzīvoklim, lai aiznes-tu produktus uz virtuvi. Novelc apavus pie durvīm – ideālā variantā, ja dzīvo privāt-mājā, atstāj tos pavēdināties uz lieveņa un pēcāk noliec kurpju skapī vai plauktā.

Nomazgā rokas un ķeries pie pārti- kas produktu izlikšanas.

Dodies uz vannasistabu vai tualeti un rūpīgi nomazgā rokas ar ziepēm un ūdeni. Kad tas ir izdarīts, vari ķerties pie produktu salikšanas ledusskapī vai virtu- ves skapīšos.

Nepieciešamības gadījumā nomazgā atsevišķus produktus un vēlreiz nomazgā rokas.

Atceries, ka arī uz produktu iepakoju- miem var būt vīrusu patogēni, piemēram, uz konserviem, brokastu pārslu pakām vai plastmasas pudelēm. Pēc produktu izlikšanas uz rokām var nonākt mikroor- ganismi, kas tālāk jau tiek uz rokturiem, virtuves virsmām un apģērba. Šajā laikā drošības nevar būt par daudz, tāpēc, arī kārtojot produktus, ir vēlams parūpēties par paildu drošību. Konservu bundžas drošības pēc nomazgā ar ziepēm un ūde- ni – ziepēs esošās attaukojošās vielas iznīcina vīrusu lipīdu membrānu, tāpēc tie kļūst neaktīvi. Ziepūdens noderēs arī plātmasas pudeļu un citu cieto iepako- jumu dezinfekcijai. Pēcāk nomazgā rokas un ķeries pie ierastajiem darbiņiem!

INFORMĀCIJA

Par elektroniskā pasta adreses un darba laika maiņu

Madonas novada pašvaldība informē!

Saskaņā ar 2018. gada 25. septembra Ministru kabineta noteikumu Nr. 611 „Kārtība, kādā iestādes ievieto informāciju internetā” 45.3. punkta prasībām ir mainīta pašvaldības e-pasta adrese.

Turpmāk ar pašvaldību aicināti sazināties, rakstot uz e-pasta adresi pasts@madona.lv.

Par darba laika noteikšanu

Lai nodrošinātu vienādu pārvaldību Madonas novada pašvaldībā, ar 2020. gada 2. martu noteikts vienots darba laiks pagastu pārvaldēs:

Pirmdien	08.30 – 12.00; 12.30 – 18.00
Otrdien	08.30 – 12.00; 12.30 – 17.00
Trešdien	08.30 – 12.00; 12.30 – 17.00
Ceturtdien	08.30 – 12.00; 12.30 – 17.00
Piektdien	08.30 – 12.00; 12.30 – 16.00
Pusdienu pārtraukums	12.00 – 12.30

„Madonas novada Cīrulītis”

Jau vairākus gadus tiek organizēts Madonas novada mazo vokālistu konkurss „Madonas novada Cīrulītis”. Konkursa mērķis ir veicināt Madonas novada pirmsskolas un sākumskolas vecuma bērnu muzikālo spēju attīstību un sekmēt latviešu tautsdziesmu a capella dziedāšanas prasmes. Konkursā var piedalīties bērni vecumā līdz 7 gadiem. Konkurss notiek divās kārtās. Pirmo kārtu organizē Madonas novada pirmsskolas izglītības iestāde, labākie no pirmsskolas tiek izvirzīti uz otro kārtu Madonā. Konkursa pirmajā kārtā, kas notiek pirmsskolas izglītības iestādē, žūrijā iesaistīts vismaz viens pārstāvis no Jāņa Norviļa Madonas mūzikas skolas.

Šogad konkursa 1. kārtā piedalījās 3 bērni no pirmsskolas izglītības iestādes „Pasaciņa” Mētrienas grupām:

1. Rūdolfs Raudivs (5 gadi) dziedāja L.t.dz. „Kumeliņi, kumeliņi”
2. Amanda Grigore (5 gadi) dziedāja L.t.dz. „Maza, maza meitenīte”
3. Nellija Zvirgzda (7 gadi) dziedāja L.t.dz. „Es ar savu čaklumiņu”

Rūdolfs saņēma atzinību kā „Drosmīgākais Cīrulītis – 2020”. Nellija un Amanda tika atzītas par „Pasaciņas Cīrulīšiem – 2020” un piedalīsies konkursa 2. kārtā Madonā.

**Zinta Jefimova,
PIL „Pasaciņa” Mētrienas grupas pirmsskolas skolotāja
Foto no Esmeraldas Auziņas personīgā arhīva**



No kreisās – skolotāja Zinta Jefimova, Amanda Grigore, Rūdolfs Raudivs, Nellija Zvirgzda.



Dzied Nellija Zvirgzda.

Ķer pavasari sev šķīvi

Saule mūs ar katru dienu priecē un silda arvien vairāk. Jā, gaisā tiešām jūtams pavasaris un tas ir laiks, kad treknākas maltītes no maina svaigākas un veselīgākas. Ķer pavasari sev šķīvi un gatavo svaigus salātus.

Svaigie biešu un lapu salāti

Receptē netiek izmantots sāls, jo to pietiekamā daudzumā piešķir siers.

- Nomazgā, nosusini un izkārto šķīvi salātu lapas.
- Sagriez šķēlēs vārītu bieti, kārto virs salātu lapām.
- Pārlej visu ar olīveļļu un citronu sulu.
- Pa virsu lapām un bietēm pārkaisa sasmalcinātus valriekstus un nelielus gabaliņus siera.

Cepta ķirbja salāti

- Ķirbi sagriez kubiņos, liek uz plāts, apslaka ar eļļu un cep cepeškrāsnī 180 grādu temperatūrā 30 minūtes. Atdzesē.
- Sīpolu sagriez ripiņās.
- Uz šķīvjiem kārto salātu lapas, pārber ar dzērvenēm, sīpolu, virsū kārto ķirbi.
- Visu pārkaisa ar nelielu daudzumu sāls, sezama sēklām, pārslaka ar olīveļļu un balzāmetiķi.

Krāsainie griķu salāti

Nepieciešamie produkti – vārīti griķi, brokoļi, paprika, olīvas, sīpoli, eļļa, ūdens, sāls, valrieksti.

Mērce – 1 ēdamkarote baltvīna etiķa, 3 ēdamkarotes olīveļļas, laima sula.

- Pagatavo salātu mērci, visu sajaucot.
- Vieglā sālsūdenī izvāra brokoļus, lai tie mīksti, bet neļūk ārā.
- Strēmelītēs sagriez papriku un nelielā eļļas daudzumā viegli apacep.
- Bļodā liek papriku, brokoļus, pārber ar griķiem. Samaisa.
- Pievieno sagrieztu sarkano sīpolu, melnās olīvas. Samaisa.
- Pārlej ar sagatavoto mērci.